HÖGSKOLAN
I SKÖVDE

KURSPLAN

Musikteori/komposition 2 G1F

15 högskolepoäng

Kurskod: MU417G
Revisionsnummer: 7
Gäller från: 2021-07-01
Beslutad av: Utbildningskommittén för informationsteknologi
Beslutsdatum: 2020-12-03

1. Allmänt om kursen

Kursen ges av Högskolan i Skövde och benämns Musikteori/komposition 2 G1F (Music Theory/Composition 2 G1F). Omfattningen är 15 högskolepoäng (hp). Kursen är på grundnivå och har fördjupningsnivå G1F.

Kursen ingår i ämnet musik. Kursens utbildningsområde är musik.

2. Behörighetskrav

Kursen har följande behörighetskrav: godkänd MU216G Musikteori/komposition 1 G1N (eller motsvarande kunskaper).

3. Innehåll

Kursen är uppdelad i teoretiska och praktiska moment. De teoretiska momenten består av studier av musikteoretiska principer, såsom satslära, vilket lägger grunden för olika arrangerings- och kompositionstekniker; enstämmighet, tvåstämmighet, trestämmighet och fyrstämmighet. Här får studenten möjlighet att öva sig i att enligt givna regler komponera och arrangera musik för en given ensemble. I de praktiska momenten får studenten möjlighet att tillämpa sina förvärvade kunskaper bland annat i möte med extern ensemble. I dessa möten får studenten anta flera roller: arrangör, kompositör, repetitör samt inspelningsansvarig.

4. Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- identifiera, värdera och praktiskt tillämpa musikalisk terminologi och grundläggande satslära,
- självständigt urskilja, formulera och lösa olika arrangeringsuppgifter för musik i olika genrer samt för olika instrument,
- självständigt urskilja, formulera och tillämpa de arbetsmoment och musikaliska byggstenar som krävs för komposition av musik,
- komponera musik för en produktion utifrån givna kriterier
- inom given tidsram komponera och arrangera musik, samt förmedla och kommunicera denna till extern grupp,
- tillämpa analog och digital inspelningsteknik för en produktion samt
- muntligt och skriftligt redovisa, samt motivera ovanstående arbete i en rapport.

5. Examination

Kursen bedöms med betygen VG (Väl godkänd), G (Godkänd) eller U (Underkänd).

För VG på kursen krävs VG på Salstentamen, Inlämningsuppgifter och Individuell rapport.

Kursen har följande examinationsmoment:

- **Salstentamen**
  2,5 hp, betyg: VG/G/U
- **Inlämningsuppgifter**
  5 hp, betyg: VG/G/U
- **Produktion**
  5 hp, betyg: G/U
- **Individuell rapport**
  2,5 hp, betyg: VG/G/U

Studenter med varaktig funktionsnedsättning som har fått beslut om riktat pedagogiskt stöd kan erbjudas anpassad examination.

6. Undervisningsformer och undervisningsspråk

Undervisningen består av handledning, redovisningar, föreläsningar och seminarier/gruppdiskussioner.

Undervisningen bedrivs på svenska. Viss undervisning på engelska kan förekomma.

7. Kurslitteratur och övriga läromedel

Ingelf, S. (1995). *Lär av Mästarna - Arrangering för två till fem stämmor* (3:e uppl.). Hjärup: Sting musik. ISBN 9789197113342.

8. Studentinflytande

Studentinflytande i kursen säkerställs genom kursvärdering. Studenterna informeras om resultatet av kursvärderingen och eventuella åtgärder som genomförts eller planeras, grundat på kursvärderingen.

9. Övrigt

På Högskolan i Skövdes webbplats finns ytterligare information om kursen samt nationella och lokala styrdokument för högskoleutbildning.